

Proces Verbal de l'Assemblée Générale du Conservatoire de l'Abeille Noire Val de Loire/Forêt/Sologne du 2 avril 2022 à Thoury

Accueil et ouverture de l'Assemblée Générale Ordinaire par le Président François BREUZIN : Le Président ouvre la séance à 09 h 30, souhaite la bienvenue aux participants et les remercie de leur présence. Le Président rappelle qu'une nouvelle équipe a été élue à l'issue de l'AG en juillet 2021 et donne la composition du Bureau et du Conseil d'Administration :

L'assemblée générale du 3 juillet 2021 à Mont-Près-Chambord a élu deux nouveaux administrateurs: Mme Alina CLEMENT et Mr Ichalalem BOUDJEMA.

Président: François BREUZIN

Vice-Président: Gérard PETIT

Secrétaire: Alina CLEMENT

Secrétaire adjoint: Christophe HENRY

Trésorier: Pierre AUCANTE

WebMaster: Julien Gribonvald

Membres du CA élus:

Didier HETZ

Ichalalem BOUDJEMA

Alina Clément

Membres de droit du CA:

Isabelle LEGROUX

Jérôme MANSIRE

1. Rapport Moral et d'Activité

Le président présente le Rapport Moral de l'activité du Conservatoire pour l'année 2021. L'intégralité de ce rapport constitue l'Annexe 1 et se trouve jointe à ce PV.

Ci-dessous un court rappel des sujets abordés :

- L'environnement : A l'automne de 2020 les attaques massives de frelons asiatiques et européens ont fortement affaibli nos jeunes colonies en les empêchant de constituer les réserves suffisantes pour l'hiver. Beaucoup de colonies ne survivront pas. Ensuite les très mauvaises conditions climatiques du début de l'année 2021 ne permettaient pas aux abeilles de sortir butiner et de développer les essaims.
- Les Ruchers : Les quatre ruchers du domaine Chambord, ont servi de ruchers d'élevage pour les nouvelles colonies. En 2021 le rucher de fécondation a été installé au Prieuré de Boulogne. Une vingtaine de colonies le peuplent à présent.
 - ✓ Le rucher de Neuvy, au sud de Bracieux a reçu les colonies les plus métissées.
 - ✓ Le rucher de la Forêt d'Orléans a été particulièrement impacté par les frelons. Seules quelques colonies subsistent.
 - ✓ Un rucher a été préparé dans l'enceinte de l'EHPAD de Bracieux, la mauvaise météo ne nous a pas permis de le peupler, ce sera pour l'année 2022.
 - ✓ En octobre devant la menace du retour des frelons, nous avons rapatrié en urgence les ruches qui étaient dans les ruchers les plus infestés chez un adhérent à Mont-Près-Chambord où elles sont en sécurité.
- Les Ruches : en plus de matériel déjà acquis les années passées, tel que : ruches Dadant 10 et 6 cadres, ruches Warré, portes d'entrée anti-frelon, le Conservatoire s'est doté de haussettes Dadant 6 cadres qui facilitent les divisions et les élevages. Toutes ces caisses sont marquées au feu, du sceau du conservatoire et d'un numérotage particulier. Nous remercions particulièrement les Ruchers de Saint-Marc qui ont mis un lieu de stockage pour le matériel apicole à notre disposition.
- Les colonies : La saison apicole 2021 a été une des pires des dernières décennies. Il a fallu attendre la fin mai pour commencer le travail de multiplication. Nous avons cependant réussi à remplacer les pertes de l'hiver et à étoffer le rucher de Prieuré. Quelques adhérents ont pu profiter du don des reines issues du conservatoire. De cette façon des souches intéressantes sont disséminées en Sologne et pourront constituer une réserve génétique. Chacune de ces reines fait l'objet d'un suivi génétique à l'aide du fichier de suivi des reines.
 - ✓ Lors de l'évaluation de fin de saison, les nouvelles colonies se sont avérées en moyenne de qualité supérieure à celle obtenues en 2020.
 - ✓ Des prélèvements d'abeilles dans les meilleures ruches ont servi pour des analyses morphométriques pendant l'hiver à l'aide du logiciel et du matériel acquis récemment. Nous avons quelques colonies qui sont bien noires.

- La communication : Le site du Conservatoire, www.abeillenoire.eu, une page FaceBook Conservatoire de l'Abeille Noire Sologne - Val de Loire@cansologne ainsi qu'un compte Instagram relatent les activités du conservatoire. La newsletter initiée en 2020 n'a pu être continuée par manque de moyens humains.
 - ✓ L'audience du conservatoire s'élargit, passant de 7 adhérents en 2019, 27 en 2020 à 43 cette année
 - ✓ En cette année 2021 de nouveaux partenaires, Alvadiem, Oasis, Thomas Apiculture, Biodune Riviera ont rejoint nos partenaires « historiques » Europe, Région Centre, LéaNature, Fondation Lemarchand et la Fondation Banque Populaire du Centre, permettant les acquisitions que nous avons vues précédemment.
 - ✓ Le projet à caractère social avec l'EHPAD de Bracieux est lancé, une convention va être signée, les ruches sont installées, elles seront peuplées en 2022.
- Animations et visites : La situation sanitaire a fortement contraint les manifestations en cette saison 2021. Le comice agricole de Bracieux, et d'autres manifestations auxquelles nous devons être associés ne se sont pas tenues, ce qui a nui à la visibilité locale du conservatoire.
 - ✓ Le conservatoire a cependant pu organiser trois séances de travail autour de la préparation du matériel apicole, marquage des ruches au fer chaud, montage des cadres, imprégnation des ruches à l'huile de lin. Un cahier d'inventaire consigne tout le matériel que possède le conservatoire.
- Le bénévolat : le fonctionnement du Conservatoire est basé, pour la partie du suivi apicole, sur des prestations d'un apiculteur professionnel rémunéré et pour un certain nombre d'actions (aménagement et entretien des ruchers, déplacements des ruches, collecte des essaimages, préparation du matériel, interventions ponctuelles, gestion administrative....) sur le travail des bénévoles.
 - ✓ La gestion du conservatoire repose depuis trois ans sur quasiment les mêmes personnes.
 - ✓ Les adhérents participent volontiers, et avec plaisir, aux journées de travaux mais peu veulent s'investir dans la durée et dans la prise de responsabilités. Par manque de « main-d'œuvre » certaines actions n'ont pas perduré, la newsletter par exemple, et d'autres projets n'avancent pas assez vite.
 - ✓ **Le conseil d'administration est entièrement bénévole et se déplace sur ses propres deniers. Nous évaluons ce travail annuel à 600 heures et les déplacements à plus de 5000 kilomètres.**
 - ✓ Suite au vote le Rapport moral a été adopté à l'unanimité moins 1 voix d'abstention.

2. **Rapport financier** : Le trésorier Pierre Aucante présente l'état des comptes pour l'exercice de 2021.
- ✓ Total dépenses en 2021 = 22 900,38€, dont fonctionnement 10 806,76€ soit 47% : dont investissement 12093,62€ soit 53%
 - ✓ Total recettes en 2021 = 23 871,42€
 - ✓ Balance : 23 871,42 - 22 900,38 = 971,04€ d'excédent pour 2021. Donc le bilan est positif de 971,04€. Il n'y pas de question du public. Suite au vote le Rapport financier a été adopté à l'unanimité moins 1 voix d'abstention.

3. Quitus de la gestion du comité directeur

Les rapports moral et financier étant adoptés l'Assemblée Générale donne décharge au Comité Directeur.

4. Projets et objectifs pour 2022

- Le territoire de protection : Le domaine de Chambord souhaite développer en interne sa propre production de miel destinée à la vente au château, il forme des agents à l'apiculture dans ce but. Le domaine a souhaité reprendre à son compte trois de nos ruchers nous laissant gracieusement seulement le rucher du Pavillon de Bracieux à disposition, une convention de trois ans est signée.
 - ✓ Le Prieuré de Boulogne va désormais constituer le cœur de notre action, renforcé par des territoires proches dont le château de Villesavin et un espace privé situé sur la commune de Tour-en-Sologne.

- ✓ Dans le Loiret, le rucher de Nibelle est cette année peu occupé il sera intégré au projet de la ferme de la Giblinerie à La Bussière afin d'élargir le territoire du conservatoire à l'Est du département.
- ✓ L'objectif de l'année 2022 sera d'étoffer les ruchers actuels et surtout la reconquête du territoire par l'installation de ruchers dans le parc du Château de Villesavin et d'autres terrains entre Villesavin et Neuvy.
- Projet scientifique : Alina Clément présente les perspectives du projet scientifique du Conservatoire. La stratégie en la matière s'oriente vers un cheptel moindre mais très suivi afin d'obtenir des colonies de qualités. Cependant, cet objectif ne pourra pas être atteint sans un *travail rigoureux de sélection génétique suivi d'une meilleure maîtrise des fécondations et tout cela en collaboration avec les adhérents*. Et c'est ce programme, qui devient le projet « S » pour cette année et les années à venir. Les mots clés en sont : la sélection, la fécondation et la collaboration.
 - ✓ Il a été proposé de créer un groupe de travail (GT) Sélection génétique qui aura pour objectif l'organisation et la pratique de cette sélection. Plusieurs personnes souhaitent y participer. Une réunion d'information du GT se tiendra prochainement.
 - ✓ Nils Aucante rappelle qu'une séance de l'insémination instrumentale a été programmée en juin 2022. Nous espérons que cela contribuera à l'augmentation de la qualité génétique des colonies du Conservatoire.
- Le projet de la ferme de la Giblinerie à La Bussière : Le conservatoire travaille depuis le début de l'année 2021 avec la Ferme de La Giblinerie à La Bussière, représentée par M. Jean de Chasseval, sur l'accompagnement d'un projet de préservation et de commercialisation de l'abeille noire du Loiret. Cette année le projet passe au stade de la réalisation. Le conservatoire interviendra sur la sélection et la multiplication des colonies en lien avec le rucher de Nibelle.
 - ✓ Une Convention de collaboration a été signée entre le Conservatoire et M de Chasseval.
- Le projet Permapis : ce projet a été présenté par Ethan Yvon, le plus jeune adhérent du Conservatoire. L'idée du projet serait d'observer le comportement d'un rucher d'abeilles noires, sans intervention humaine, face aux varroas. La sélection naturelle devrait dévoiler uniquement les colonies le plus résistantes ou bien celles qui parviennent à réguler la population de varroas dans la ruche. Ces colonies pourraient ensuite participer aux programmes de sélection génétique visant la lutte contre les varroas.
 - ✓ En guise de soutien le Conservatoire propose le prêt de matériel sous forme de ruches Varré.
- L'analyse morphométrique : Le conservatoire s'est doté d'une valise d'analyses d'ailes, un ordinateur portable avec le logiciel Flugel et un scanner diapos. Ce matériel permet au Conservatoire et aux adhérents qui en font la demande de pratiquer sur leurs abeilles des analyses morphométriques, qui déterminent la qualité des colonies.
 - ✓ En 2022 toutes les colonies présentant un intérêt pour le conservatoire seront analysées. Les meilleures intégreront le rucher de fécondation.
- Les animations : Les ateliers de préparation du matériel et des ruchers seront reconduits, ils constituent des temps de rencontre entre les adhérents.
 - ✓ Le samedi 20 mars 2022 le conservatoire a organisé une projection du film « Ça chauffe pour les abeilles » de Nils Aucante qui fut suivi d'une discussion autour de l'abeille noire.
 - ✓ Fête de la vannerie à Mereau dans le 18 dimanche 12 avril
 - ✓ Matinée de formation aux analyses d'ailes le samedi 16 avril à la salle des associations à Yvoy-le Marron
 - ✓ Une ou deux ateliers seront consacrées à la construction de ruches tressées en osier et boue sous la conduite d'amis vanniers ce printemps. Ces ruches seront peuplées et non exploitées afin d'en faire des ruches de conservation.
 - ✓ Un atelier sera consacré à l'installation des ruchers et préparation du matériel.
 - ✓ Une manifestation à Blois en juin, date à fixer par la Société d'agriculture
 - ✓ Une manifestation à Saint-Viatre le 15 mai
 - ✓ Une animation autour de l'abeille noire et du mouton solognot se tiendra au château de Villesavin le 28 août 2022.
 - ✓ Une réflexion, en lien avec d'autres associations, sur le soutien aux pollinisateurs sauvages est en cours.

- Le budget : Ces trois dernières années, le conservatoire avec le soutien des collectivités publiques et de partenaires privés a mené à bien le projet de se doter du matériel nécessaire à la réalisation de ses objectifs de conservation de l'abeille noire sur ces territoires du Loiret et du Loir-et-Cher.
 - ✓ En 2022 le budget annuel sera plus tourné vers les achats de consommables, les prestations et les animations.
 - ✓ Il sera abondé par les adhésions, le soutien de nos partenaires, et quelques prestations que pourra assurer le conservatoire.
- Les partenaires : Ces trois dernières années le Conservatoire a tissé un réseau de partenaires privés avec qui il entend continuer à mener à bien son projet. Il entend renforcer les liens et leur faire partager la passion des abeilles et de l'apiculture les en accueillant au maximum sur ses ruchers.
- Ce que le conservatoire offre à ses adhérents :
 - - ✓ **Une communauté d'échanges apicoles**
 - ✓ **Des Journées de travail et formation personnelle**
 - ✓ **Des aides à la formation personnelle des adhérents**
 - ✓ **Des prêts de matériel (avec convention)**
 - ✓ **Des reines à féconder suivant un protocole et convention**
- Conclusion : Malgré la perte d'une partie du territoire avec le retrait partiel du domaine de Chambord, le Conservatoire va continuer son action par élargissement au sud de la forêt de Boulogne et vers l'Est du Loiret.
 - ✓ La communication via Internet et par les actions locales continuera à augmenter notre audience et à susciter des envies d'investissements humains qui nous font défaut actuellement.
 - ✓ Un grand merci à ceux qui consacrent leur temps et leur argent à soutenir notre beau projet. Et enfin, aux propriétaires qui mettent leurs territoires à notre disposition.

5. Election du Conseil d'Administration

A titre d'information :

- en 2022 le tiers sortant est : Pierre Aucante, François Breuzin, Christophe Henry ;
- en 2023 Gérard Petit, Julien Gribonvald, Didier Heiz ;
- en 2024 Alina Clément et Ichalalem Boudjema.

Suite à la demande du Président un candidat au Conseil d'Administration s'est fait connaître : Ethan Yvon a été élu au CA à la majorité avec 1 voix d'abstention. Il sera du tiers sortant 2024.

6. Clôture de l'Assemblée Générale Ordinaire

Le Président, François Breuzin, clôture l'Assemblée Générale vers 11H45 et invite les participants à échanger autour d'un verre d'amitié.

Fin de Procès-Verbal

